



TU RENACIMIENTO PERSONAL

Renacer: volver a tener fe en nuestro propio potencial, descubrir nuestra vocación, encontrar un sentido, creer que lo que hacemos importa. Leonardo da Vinci, Miguel Ángel, la reina Isabel I, Galileo Galilei... todos ellos fueron figuras destacadas del Renacimiento que no consideraban su vocación como un trabajo, sino como la esencia de una vida significativa, Según Diane Dreher, gran experta en la cultura renacentista, las actitudes y prácticas imperantes en aquel tiempo inspiraban a hombres y mujeres a encontrar su vocación y a vivir con más creatividad. Avalado por las últimas investigaciones en neurociencia, este libro combina la sabiduría perdida del Renacimiento con investigaciones pioneras en psicología positiva e innovadores ejercicios de psicología aplicada, que nos guiarán en nuestro Renacimiento particular: el apasionante proceso de descubrir nuestro verdadero propósito en la vida.

Título: TU RENACIMIENTO PERSONAL

Autora: DIANE DREHER Edita: EDICIONES URANO



CLAVES PARA EL 2012

Si uno trata de encontrar algo en común entre las diferentes religiones, la ciencia, la filosofía y, de alguna manera, cualquier tipo de pensamiento organizado, no podrá alejarse mucho de una gran pregunta que lleva sin responder desde la noche de los tiempos: ¿cómo se creó el mundo? Y, obviamente, de esta pregunta se desprende la que la complementa: ¿acabará todo algún día?

Con el cambio climático y la destrucción progresiva de la tierra, diferentes culturas han identificado estos hechos con el advenimiento del fin del mundo. Lo más impresionante es que, hace 1300 años, la cultura maya ya dejó un legado de profecías en las que nada de lo que está ocurriendo ahora se aleja de lo que entonces se anticipaba. La pregunta ante tal nivel de exactitud, no solamente en cuanto al contenido de las profecías sino ante la precisión temporal, es: ¿cómo pudieron los mayas desarrollar un conocimiento de tal rigor?

Título: CLAVES PARA EL 2012 Autor: Alexander Fowler Editor: Ediciones Obelisco



¿Cuánta energía dedicamos a cambiar las condiciones externas de nuestra vida? ¿Alguna vez hemos pensado que, a fin de cuentas, es el espíritu el que crea la experiencia del mundo y la traduce en forma de bienestar o sufrimiento? Si modificamos nuestra forma de percibir las cosas, transformamos nuestra calidad de vida. Y eso se consigue a través de un entrenamiento del espíritu que llamamos «meditación». Desde hace diez años, Matthieu Ricard, gran embajador del budismo en Francia y asesor personal del Dalai Lama, participa en varios programas de investigación científica sobre los efectos de la meditación, investigaciones que han demostrado su clara influencia sobre el desarrollo de cualidades como la atención, el equilibrio emocional, el altruismo y la paz interior. La disminución de la ansiedad y de la vulnerabilidad al dolor, un descenso de la tendencia a la depresión y a la ira, y el fortalecimiento del sistema inmunitario y del bienestar general, son otros de los beneficios que puede aportarnos su práctica regular.

Título: EL ARTE DE LA MEDITACIÓN Autor: MATTHIEU RICARD Edita: EDICIONES URANO



EL PODER DE LA EMPATÍA

La empatía, tal y como es tratada en este libro. implica experiencia, no sólo conceptos. La empatía, la verdadera empatía, es la experiencia de "realizar al otro". Eso equivale a un conocimiento transpersonal, a ir más allá de los límites habituales con el fin de explorar un modo de ser totalmente diferente. Cuando pones en marcha tu empatía usando técnicas como las expuestas en este libro, tus dones te empujan fuera del ámbito cerrado de tu propia personalidad. Este viaje tiene poco que ver con ciertas ideas superficiales sobre "tener en cuenta a los demás". Los empáticos entrenados conocen su don lo suficiente como para poder usarlo a voluntad. Saborean su libertad personal y el gozo que este conocimiento conlleva. Así mismo, estos empáticos pueden apreciar de forma consciente los modos espirituales ocultos de ayudar a los demás.

Título: EL PODER DE LA EMPATÍA Autor: ROSE ROSETREE

Edita: EDITORIAL SIRIO

DE LA POBREZA AL ÉXITO

"Eché una mirada al mundo y observé que estaba ensombrecido por la tristeza y devastado por las llamas del sufrimiento. Busqué la causa, Escudriñé a mí alrededor, pero no pude encontrarla; investigué en los libros, pero tampoco la hallé. Después la busqué dentro de mí y encontré tanto la causa como la autocreada naturaleza de esta causa. Volví a mirar con más profundidad y encontré el remedio. Encontré una Lev. la Lev del Amor; una Vida, la

Vida adaptada a esa Ley; una Verdad, la Verdad de una mente conquistada y de un corazón complaciente y sereno. Y soñé con escribir un libro que ayudara a hombres y mujeres, ya fueran ricos o pobres, instruidos o incultos, materialistas o espirituales, a descubrir en su interior la fuente del éxito, de la felicidad, de la realización y d4e la verdad (...)." Así escribía James Allen en 1901a la Introducción de este libro.

A lo largo de sus más de 150 páginas, se convierte en un librito revelador. Incluye capítulos como los siguientes: "El mundo, un reflejo de los estado mentales", "El secreto de la salud, el éxito y el poder", "El poder de la meditación", etc.

Título: DE LA POBREZA AL ÉXITO

Autor: JAME ALLEN Edita: EDITORIAL SIRIO



CONFIANZA TOTAL

SABAI MEDIA tiene el placer de comunicaros el lanzamiento en DVD el próximo Noviembre de CONFIANZA TOTAL, el último gran éxito en desarrollo personal.

CONFIANZA TOTAL es una película que explora la relación entre el amor, el miedo y el éxito, demostrándonos que la confianza es la base del poder para vivir nuestros sueños. Si no hay confianza no hay sueños. Y esa confianza se desarrolla con ciertas prácticas internas. El secreto es hacernos 100% responsables de nuestros resultados en la vida, pasando de ser víctima a sentirnos protagonistas.

CONFIANZA TOTAL entretiene y atrapa al espectador con su formato a medio camino entre el documental y el video-seminario. Para ello combina recursos y principios de educación efectiva, coaching, inteligencia emocional y management.

Título CONFIANZA TOTAL Autor: VERÓNICA DE ANDRÉS

Edita: SABAI MEDIA